

JP-2-10

PAPER II / प्रश्न-पत्र II
Manipuri Language Supplement
मनीपुरी भाषा परिशिष्ट
PART IV & V / भाग IV & V

Test Booklet Code
 परीक्षा पुस्तिका संकेत

Test Booklet No.
 परीक्षा पुस्तिका संख्या

P**536605**

This booklet contains 20 pages.
 इस पुस्तिका में 20 पृष्ठ हैं ।

Do not open this Test Booklet until you are asked to do so.
 इस परीक्षा पुस्तिका को तब तक न खोलें जब तक कहा न जाए ।

Read carefully the Instructions on the Back Cover (Page 19 & 20) of this Test Booklet.
 इस परीक्षा पुस्तिका के पिछले आवरण (पृष्ठ 19 व 20) पर दिए निर्देशों को ध्यान से पढ़ें ।

For instructions in Manipuri see Page 2 of this Booklet. / मनीपुरी में निर्देशों के लिए इस पुस्तिका का पृष्ठ 2 देखें ।

INSTRUCTIONS FOR CANDIDATES**परीक्षार्थियों के लिए निर्देश**

<p>1. This booklet is a supplement to the Main Test Booklet for those candidates who wish to answer EITHER Part IV (Language I) OR Part V (Language II) in MANIPURI language, but NOT BOTH.</p> <p>2. Candidates are required to answer Part I and Part II OR III from the Main Test Booklet and Parts IV and V from the languages chosen by them.</p> <p>3. Questions on English and Hindi languages for Part IV and Part V have been given in the Main Test Booklet. Language Supplements can be asked for separately.</p> <p>4. Use Blue / Black Ball Point Pen only for writing particulars on this page / marking responses in the Answer Sheet.</p> <p>5. The CODE for this Language Booklet is P. Make sure that the CODE printed on Side-2 of the Answer Sheet and on your Main Test Booklet is the same as that on this Language Supplement Booklet. In case of discrepancy, the candidate should immediately report the matter to the Invigilator for replacement of the Language Supplement Test Booklet.</p> <p>6. This Test Booklet has two Parts, IV and V, consisting of 60 Objective Type Questions, each carrying 1 mark : Part-IV : Language I - (Manipuri) (Q. 91 to Q. 120) Part-V : Language II - (Manipuri) (Q. 121 to Q. 150)</p> <p>7. Part-IV contains 30 questions for Language-I and Part-V contains 30 questions for Language-II. In this Test Booklet, only questions pertaining to Manipuri language have been given. In case the language/s you have opted for as Language-I and/or Language-II is a language other than Manipuri, please ask for a Test Booklet that contains questions on that language. The languages being answered must tally with the languages opted for in your Application Form.</p> <p>8. Candidates are required to attempt questions in Part -V (Language-II) in a language other than the one chosen as Language-I (in Part-IV) from the list of languages.</p> <p>9. Rough work should be done only in the space provided in the Test Booklet for the same.</p> <p>10. The answers are to be recorded on the OMR Answer Sheet only. Mark your responses carefully. No whitener is allowed for changing answers.</p>	<p>1. यह पुस्तिका मुख्य परीक्षा पुस्तिका की एक परिशिष्ट है, उन परीक्षार्थियों के लिए जो या तो भाग IV (भाषा I) या भाग V (भाषा II) मनीपुरी भाषा में देना चाहते हैं, लेकिन दोनों नहीं ।</p> <p>2. परीक्षार्थी भाग I एवं भाग II या III के उत्तर मुख्य परीक्षा पुस्तिका से दें और भाग IV व V के उत्तर उनके द्वारा चुनी भाषाओं से ।</p> <p>3. अंग्रेजी व हिन्दी भाषा पर प्रश्न मुख्य परीक्षा पुस्तिका में भाग IV व भाग V के अन्तर्गत दिए गए हैं । भाषा परिशिष्टों को आप अलग से माँग सकते हैं ।</p> <p>4. इस पृष्ठ पर विवरण अंकित करने एवं उत्तर पत्र पर निशान लगाने के लिए केवल नीले/काले बॉल पॉइंट पेन का प्रयोग करें ।</p> <p>5. इस भाषा पुस्तिका का संकेत है P । यह सुनिश्चित कर लें कि इस भाषा परिशिष्ट पुस्तिका का संकेत, उत्तर पत्र के पृष्ठ-2 एवं मुख्य परीक्षा पुस्तिका पर छपे संकेत से मिलता है । अगर यह भिन्न हो तो परीक्षार्थी दूसरी भाषा परिशिष्ट परीक्षा पुस्तिका लेने के लिए निरीक्षक को तुरन्त अवगत कराएँ ।</p> <p>6. इस परीक्षा पुस्तिका में दो भाग IV और V हैं, जिनमें 60 वस्तुनिष्ठ प्रश्न हैं, जो प्रत्येक 1 अंक का है : भाग-IV : भाषा I - (मनीपुरी) (प्र. 91 से प्र. 120) भाग-V : भाषा II - (मनीपुरी) (प्र. 121 से प्र. 150)</p> <p>7. भाग-IV में भाषा-I के लिए 30 प्रश्न और भाग-V में भाषा-II के लिए 30 प्रश्न दिए गए हैं । इस परीक्षा पुस्तिका में केवल मनीपुरी भाषा से संबंधित प्रश्न दिए गए हैं । यदि भाषा-I और/या भाषा-II में आपके द्वारा चुनी गई भाषा(एँ) मनीपुरी के अलावा है तो कृपया उस भाषा वाली परीक्षा पुस्तिका माँग लीजिए । जिन भाषाओं के प्रश्नों के उत्तर आप दे रहे हैं वह आवेदन पत्र में चुनी गई भाषाओं से अवश्य मेल खानी चाहिए ।</p> <p>8. परीक्षार्थी भाग-V (भाषा-II) के लिए, भाषा सूची से ऐसी भाषा चुनें जो उनके द्वारा भाषा I (भाग-IV) में चुनी गई भाषा से भिन्न हो ।</p> <p>9. रफ कार्य परीक्षा पुस्तिका में इस प्रयोजन के लिए दी गई खाली जगह पर ही करें ।</p> <p>10. सभी उत्तर केवल OMR उत्तर पत्र पर ही अंकित करें । अपने उत्तर ध्यानपूर्वक अंकित करें । उत्तर बदलने हेतु श्वेत रंजक का प्रयोग निषिद्ध है ।</p>
--	---

Name of the Candidate (in Capitals) : _____

परीक्षार्थी का नाम (बड़े अक्षरों में) : _____

Roll Number : in figures _____

अनुक्रमांक : (अंकों में) _____

: in words _____

: (शब्दों में) _____

Centre of Examination (in Capitals) : _____

परीक्षा केन्द्र (बड़े अक्षरों में) : _____

Candidate's Signature : _____

परीक्षार्थी के हस्ताक्षर : _____

Invigilator's Signature : _____

निरीक्षक के हस्ताक्षर : _____

Facsimile signature stamp of _____

Centre Superintendent _____

P**P**

P

(2)

Manipuri-II

বুকলেটসি লমায় 20 যাওই ।

JP-2-10

টেস্ট বুকলেট কোড

পেপার II

মণিপুরী লেঙ্গুয়েজ সপ্লিমেন্ট

ভাগ IV & V



হায়রক্ৰিফাওবা টেস্ট বুকলেট অসি হাংদোকনু ।

বুকলেটসিগী নীতি-নীয়মশিং (instruction) (সাইদ 19 & 20) অসি য়ান্না চেকশিরা পাউ ।

কেন্দিদেটসিংদা পীবা ইন্সট্ৰুক্শনসিং :

1. বুকলেটসি মণিপুরী লেঙ্গুয়েজদা পাট IV (লেঙ্গুয়েজ I) নত্রগা পাট V (লেঙ্গুয়েজ II) দা পরিক্ষা থানিংবা কেন্দিদেটসিংগীদমক ম্যেন টেস্ট বুকলেটতুগী সপ্লিমেন্ট অমনি । অনিমক্তি পুনা পরিক্ষা থাৰা য়ারোই ।
2. কেন্দিদেটসিংদা ম্যেন টেস্ট বুকলেটতগী পাট I অমসুং পাট II নত্রগা III অমসুং মথোয়না খনবা লেঙ্গুয়েজসিংদী পাট IV অমসুং V কী পাউখুম পীবা দরকার লৈ ।
3. ইংরাজি অমসুং হিন্দী লেঙ্গুয়েজসিংগী পাট IV অমসুং পাট V রাহংসিং ম্যেন টেস্ট বুকলেটতা পীৰে । লেঙ্গুয়েজ সপ্লিমেন্টসিংগীদমক তোঙামা হংবা য়াই ।
4. লমায়সিদা পাটিকুলারসিং ইননবা ব্ল/ব্লেক বোল পোইন্ট পেনখজংমক শীজিমৌ ।
5. লেঙ্গুয়েজ বুকলেটসিগী কোডতি P নি । আনসর শীতকী সাইড-2 দা ইরিবা কোডতুগা অমসুং ম্যেন টেস্ট বুকলেটতা ইরিবদুগা লেঙ্গুয়েজ সপ্লিমেন্ট বুকলেটকীসিগা চপ মামরা হায়না য়েংউ । মামদবা থেক্ৰেবদি কেন্দিদেটনা খুদজা লেঙ্গুয়েজ সপ্লিমেন্ট বুকলেট অদু শীন্দোক্ৰবা ইনভিজিলেটরদা রিপোর্ট তৌগদবনি ।
6. বুকলেট অসিগী পাট অনিনি IV অমসুং V । মসিদা রাহং অমমমদা মার্ক অমা পীবা রাহং 60 যাওই :
পাট IV : লেঙ্গুয়েজ I — (মণিপুরী) (রা : 91 দী রা : 120)
পাট V : লেঙ্গুয়েজ II — (মণিপুরী) (রা : 121 দী রা : 150)
7. পাট IV লেঙ্গুয়েজ I গী রাহং 30 যাওই অমসুং পাট V লেঙ্গুয়েজ II গী রাহং 30 যাওই । বুকলেট অসিদা মণিপুরী লেঙ্গুয়েজদংগা মরিলেনবা রাহং হংই । নহাক্ৰা নঙগী লেঙ্গুয়েজ I অমসুং নত্রগা II ওইনা খনবা লেঙ্গুয়েজসিংদু মণিপুরী নত্রবদি লেঙ্গুয়েজদুদা রাহং হংবা টেস্টবুকলেট অমা পীনবা হায়বীয়ু । পাউখুম পীরিবা লেঙ্গুয়েজসিংদু নহাক্ৰী এপ্লিকেশন ফোর্মদা ইখিবা লেঙ্গুয়েজসিংগা মামগদবনি ।
8. কেন্দিদেটসিংদা লেঙ্গুয়েজসিংগী লিষ্টতগী লেঙ্গুয়েজ I ওইনা খনখিবদু নত্রবা অতোপ্পা লেঙ্গুয়েজ অমদা পাট V (লেঙ্গুয়েজ II)দা য়াওরিবা রাহংসিংগী পাউখুম পীবা দরকার লৈ ।
9. টেস্ট বুকলেটতা পীরিবা মফমদুতদা রফ রক্ৰ তৌগদবনি ।
10. পাউখুমসিংদু OMR পাউখুম চেদা ইগদবনি । নঙগী পাউখুমসিংদু চেকসিমা মার্ক তৌ । পাউখুমসিং হোংনবা মুক অঙৌবা শীজিমবা য়াদে ।

কেন্দিদেটকী শীং (অচৌবা ময়েজা) : _____

বোল নম্বর : অঙ্ক ময়েজা _____

: রাইদা _____

পরীক্ষাগী সেন্টর (অচৌবা ময়েজা) : _____


কেন্দিদেটকী সিগনেচর : _____

ইনভিজিলেটরগী সিগনেচর : _____

Facsimile signature stamp of

Centre Superintendent _____

Candidates should answer questions from the following Part only if they have opted for **MANIPURI** as **LANGUAGE-I.**



**PART - IV
LANGUAGE I
MANIPURI**

নিংথৌৱেল গৰীবনিৰাজনা পাল্লস্বদি মৈতৈ ময়েজ্ঞা ইবা মৈতৈগী লাইৱিকী মছতা সংস্কৃত অমসুং বাংলা লোন্দা ইবা লাইৱিক চৎনহনবনি । নিংথৌৱেল অসিনা ৰামান্দী ধম্ম চংখিবদগী সংস্কৃত অমসুং বাংলা লোন্দা ইবা লাইৱিক কয়া কয়া মৈতৈৱোন্দা হন্দোকখি । সনা হাকথক অসিদা ফাওখিবা পণ্ডিত শিংগী মনুংদা অঙোম গোপী, লাইশ্ৰম অৱোই, য়ুন্নাম অতিবাৰ, নুসাংবম গোবিন্দ ৰাম মখোয়গী মমিংশিং পনবা য়াই । অঙোম গোপীনা কৃতিবাসকী ৰামায়ণ অমসুং গঙ্গাদাস সেনগী মহাভাৰতকী মতাং কয়া কয়া মৈতৈৱোন্দা হন্দোকখি । লাইশ্ৰম, অৱোই অমসুং য়ুন্নাম অতিবাৰ পণ্ডিত অনীনা 'শমশোক ওস্বা' হায়বা লাইৱিক অদু ইৱমই । নুসাংবম গোবিন্দৰাম পণ্ডিতনা 'তখেল ওস্বা' হায়বা লাইৱিক অদু ইৱমই । লাইৱিক অনী অসিমক নিংথৌৱেল গৰীবনিৰাজনা ওঁৱা লান্দাদুনা শমশোক ওস্বা অমসুং তখেল লাস্থেংনদুনা তখেল ওল্লকপা মতাং অসি লৌদুনা

মৈতৈ নিংথৌবু 'লাইয়িংথৌ' কৌনৱস্বা অদু, নিংথৌৱেল অসিগী সনা হাকথক্ৰুগীদি 'মহাৰাজ' হায়না শকাব্দ ১৬৪৬ তগী কৌনবা হৌখি ।

মহাৰাজ গৰীবনিৰাজ সনা হাকথক অসি মণিপুৱদা তান্ত্ৰিক যুগকী য়ান্না চাওখৎপা মতমনি । মতম অসিদা কামৰূপ তন্ত্ৰ, মন্ত্ৰগী লৈবাৰ্জি হায়না

ভাৱতা মমিং চংলমই । কামৰূপ বিদ্যা অসি য়ুমলোমবা লৈবাক মণিপুৱদসু চাওখৎলস্বগী খুদম ৰাওনা লৈ । গুৰু খোংনাংথাবগা গুৰু শান্তদাসগা মইহে তামবগী ৰাৱী মতাং অমা 'মিয়াং' কৌবা পুৱান্দা অসুন্না ইৱি "খোংনাংথাবনা হায় - নিংথৌগী হীয়াং অচৌবা অসিবু ইপূজা য়োংলগে । নিংথৌগী মমাংদা, লৈপাৰ্জী মমাংদা হীয়াং অদু ময়াদা য়োংখে । অদুগী মতুংদা শান্তিদাসনা নংনা অদুম তৌৱবদি ঐসু অমা তৌগে হায়দুনা হঙ্গাম মৰু উতোং অমা হৈদোক্ৰুগা মানা খুনু ওইদুনা খুল্লে । খোংনাংথাবনা মদু উৱবদা হৌদোং ওইদুনা লাক্ৰে তৌৱে । শান্তদাসনা কিদুনা তোৱে ।"

তৌগদবা তাকপা : অপীবা পেসেজ অদু ৰাহংশিংগী

(ৰাহং 91-99) খ্বাইদগী চামবা খল্লগা পাউখুম পীৱকউ :

91. সনা হাকথক অসিদা ফাওখিবা পণ্ডিত কনা কনানো ?

- (1) অঙোম গোপীনি ।
- (2) লাইশ্ৰম অৱোইনি ।
- (3) সনা হাকথক অসিদা ফাওখিবা পণ্ডিতশিংদি অঙোম গোপী, লাইশ্ৰম অৱোই, য়ুন্নাম অতিবাৰ অমসুং নুসাংবম গোবিন্দ ৰাম নি ।
- (4) নুসাংবম গোবিন্দ ৰামনি ।

Manipuri-II

(5)

P

92. অঙোম গোপী না করি লাইরিক ইরমবগে ?

- (1) অঙোম গোপীনা কৃতিবাসকী রামায়ণ অমসুং গঙ্গাদাস সেনগী মহাভারতকী মতাং কয়া কয়া মৈতৈলোন্দা হন্দোকথি ।
- (2) কৃতিবাসকী রামায়ণ মৈতৈলোন্দা হন্দোকথি ।
- (3) অঙোম গোপীনা গঙ্গাদাস সেনগী মহাভারত মতাং কয়া মৈতৈলোন্দা হন্দোকথি ।
- (4) গঙ্গাদাস সেনগী মহাভারত মৈতৈলোন্দা হন্দোকথি ।

93. লাইশ্রম অরোই অমসুং য়ুন্নাম অতিবার পণ্ডিত অনী করি লাইরিক ইরমই ?

- (1) লাইশ্রম অরোই অমসুং য়ুন্নাম অতিবার পণ্ডিত অনীনা শমসোক ওস্বা লাইরিক ইরমই ।
- (2) লাইশ্রম অরোইনা শমসোক ওস্বা ইরমই ।
- (3) য়ুমনাম অতিবার পণ্ডিত না শমসোক ওস্বা ইরমই ।
- (4) লাইশ্রম অরোইনা মহাভারত ইরমই ।

94. শমসোক ওস্বা অমসুং তখেল ওস্বা করিগী মরমদা ইবা লাইরিকনো ?

- (1) শমসোক ওস্বা হায়বসি তখেল ওল্লকপগী মরমদা ইরকপনি
- (2) তখেল ওস্বা হায়বসি লান্দা শমসোক ওস্বগী মরমদা ইবনি ।
- (3) অরা ওস্বগী মরমদা ইবা লাইরিক শিংনি ।
- (4) লাইরিক অনিসি গরীবনিরাজনা ওরা লান্দাদুনা শমসোক ওস্বা অমসুং তখেল লান্দেংনদুনা তখেল ওল্লকপা মতাং অসি লৌদুনা ইরস্বনি ।

95. নিংখৌবু করস্বা মতমদগী লাইয়িংখৌ কৌরস্বদগী মহারাজ কৌনখিবগে ?

- (1) গরীবনিরাজ মতমদগী নি ।
- (2) মহারাজ হায়না শকাব্দ ১৬৪৬ তগী কৌনবা হৌখি ।
- (3) শকাব্দ ১৪৪৬ তগী মহারাজ কৌনবা হৌখি ।
- (4) শকাব্দ ১৪৪৩ তগী মহারাজ কৌনবা হৌখি ।

96. মহারাজ গরীবনিবাজ সনা হাকথক অসি করি চাত্তখংপা মতমনো ?

- (1) সংস্কৃত চাত্তখংপা মতমনি ।
- (2) বঙ্গালী চাত্তখংপা মতমনি ।
- (3) লোল চাত্তখংপা মতমনি ।
- (4) গরীবনিরাজ সনা হাকথক মণিপুরদা তান্ত্রিক যুগকী য়ান্না চাত্তখংপা মতমনি ।

97. গরীবনিরাজগী মতমদা কামরূপ হায়বসী করি মরমদা মমিং চংপগে ?

- (1) লাই নিংবদা মমিং চংলি ।
- (2) কামরূপ হায়বসি তন্ত্র মন্ত্ৰা হৈবদা ভারতকী মনুংদা মমিং চংলমই ।
- (3) কামরূপ হায়বসি ঈশৈগী মমিং চংলি ।
- (4) জগোয়দা মমিং চংলি ।

98. নিংখৌরেল গরীবনিরাজনা পাল্লিবসি করি ময়েজা ইবা লাইরিক চংন হনবনো ?

- (1) মৈতৈ ময়েজা ইবা লাইরিক চংনহনবনি ।
- (2) মৈতৈ লাইরিকী মছতা সংস্কৃত অমসুং বাংলা লোন্দা ইবা লাইরিক চংনহনবনি ।
- (3) বাংলা লোন্দা ইবা লাইরিক চংনহনবনি ।
- (4) সংস্কৃত লোন্দা ইবা লাইরিক চংনহনবনি ।

P

99. নিংখৌরেল অসিনা রামান্দী ধর্ম চংখিবদগী করি লাইরিক মৈতৈলোন্দা হন্দোকখিবগে ?

- (1) সংস্কৃত লোন্দা ইবা লাইরিক মৈতৈলোন্দা হন্দোকখি ।
- (2) বাংলা লোন্দা ইবা লাইরিক মৈতৈলোন্দা হন্দোকখি ।
- (3) অসামী অমসুং হিন্দীদা ইবা লাইরিক মৈতৈলোন্দা হন্দোকখি ।
- (4) সংস্কৃত অমসুং বাংলা লোন্দা ইবা লাইরিক কয়া কয়া মৈতৈলোন্দা হন্দোকখি ।

থাপনা উরিবা চীং অসি শুস্বোরা ফঁজেদা !

নৌনা পুরিং হনা নীংখিদা,

সংনা লিক লিক লাউইদা ।

শংবানবা অতিয়ামকপুসু নক্ষৎলিদা ।

মসি শংবানবা অত্যাগা শম্ববরনে ?

অমুক্তং য়েংগুরবদা,

মীংফম হোংবা য়াদেদা;

অদুবু অওইবমক মসি মাগী মচুরবনে ?

নত্তে, মখোঙদা চঙলবদি উবা ফংগনি,

শোঙলবা শাকৈনা খল্লাবা,

নারকনি, তিংখং তুস্বৌ হৌবা;

তিংখৌ হৌবা লৈতেম মানবা লম

খরতনি ।

অরাবনি অনকপা চন্দ্রনদীগী দৃশ্যদি !

তোর্কানসু নারক ওইখে,

ভৌগদবা তাকপা : অপীবা শৈরেং মতেক অদু

পারগা রাহং 100- দগী 105 ফাওবগী

খাইদগী চান্নবা খল্লাগা পাউখুম পীরকউ :

100. পুরিং হনা নীংখিবিবসি করিনো

- (1) থাপ্লা উরিবা অতিয়াদুনি ।
- (2) থাপ্লা উবা শামুদুনি ।
- (3) থাপ্লা উবা চীংদুনি ।
- (4) থাপ্লা উবা উচেজুকুনি ।

(6)

Manipuri-II

101. লিক লিক লাউনা ফঁজে হায়রিবসি করিনো ?

- (1) লিক লিক লাউনা ফঁজে হায়রিবসি চীংনি ।
- (2) উজান্তনি ।
- (3) য়ুমনি ।
- (4) লমহাংনি ।

102. শংবানবা অতিয়াবু নমহৎলিবসি করিনো ।

- (1) থাপ্লা উরিবা বাংলবা য়ুমদুনি ।
- (2) নোংদোন খেংনা পাইরিবা উচেজুকুনি ।
- (3) থাপ্লা উরিবা চীংনি ।
- (4) থাপ্লা উরিবা স্কুলদুনি ।

103. মিংফম হোংবা য়াদ্ৰিবসি করিনো ?

- (1) চীংদুনি ।
- (2) অথাপ্পা অতিয়াদুনি ।
- (3) অথাপ্পদা লৈরিবা নুপা অমগী শক্তমনি ।
- (4) থাপ্লা উরিবা থরানসিচাঙ্কুনি ।

104. কবিনা মাগী মচুরনে হংলিবসি করিনো ?

- (1) অতিয়াগী ঙাঙান্নবা মচুদুনি ।
- (2) অথাপ্পদা উবা চীংগী মচুদুনি ।
- (3) নুমিং তারমদাইগী মচুদুনি ।
- (4) থা থোরকপগী অয়িংবা মঙান্দুনি ।

105. কবিনা করিবু ফঁজে হায়না শিংথাবগে ?

- (1) পাংপু ফঁজে হায়না শীংথাই ।
- (2) তুরেলবু ফঁজে হায়না শীংথাই ।
- (3) অশংবা লবুকপু ফঁজে হায়না শীংথাই ।
- (4) চীংবু ফঁজে হায়না শীংথাই ।

Manipuri-II

তোগদবা তাকপা : খুইদগী চান্নবা খল্লগা পাউখুম
পিয়ু :

106. পাৰিঙেদা লৌশিং খোমজিনবসি

- (1) নোট লৌবনি ।
- (2) মচা কাইনা য়েংবনি ।
- (3) চমমন্নবা লৌথোকপনি ।
- (4) নোট শেম্বনি ।

107. তাবা অমসুং ঙাংবগী (listening and speaking) হৈবা খঙদোকুবা মখাদা পিৰিবা
ৱাৰী শাবসি পাউ । নঙনা করম হায়না
মহৈৰোইশিং সিগী অহৈবশিংসি খঙদোকুদগে ?

ওঝা : নঙগী নমান্নবদা নঙগী অপাষা শাল
খোম্বগী মতাংদা ৱাৰী শাউ ।

মহৈৰোই ১ : কৱিসীনো ? ঐখেয় খন্ন নৈন্নবা
য়াদৱা ?

মহৈৰোই ২ : ফৱে কদায়গী মতাংদা
ৱাৰীশাবা য়াৱা ?

- (1) মহৈৰোই ২ ওঝানা হায়বসি চুস্মী,
মহৈৰোই অমান্তনদি মহাস্তী ৰাখলদু
ফজনা ফোংদোক্তে ।
- (2) মহৈৰোই অমান্তবা চুস্মী, মহৈৰোই
অনিত্তবদি ফজনা হায়ক্তে ।
- (3) মহৈৰোই অহানবা অমদি মহৈৰোই
অনিশুবা অনিমক ফজনা ফোঙদোকই ।
- (4) মহৈৰোই অহানবা অমসুং অনিত্তবা
অনিমক ফজনা ফোঙদোক্তে ।

(7)

P

108. মখাদা পিৰিবশিংসিগী ময়ক্তা, research কী
মতুংইন্না কৱস্বনা খুইদগী মৱুওইবা স্কুল
কাড্ৰিবা অঙাংশিংগী য়ুমদা লৌশিং শাগংপা
য়াবা য়ুমদা তৌবা Activity, কোমসু
অঙাংশিংগী লাইৱিক পাবদা কামগদবু
কৱস্বনো ?

- (1) অভাংশিংনা Nursury rhymes চিন্ফা
পুবদুনি ।
- (2) য়ুমগী মীশিংনা স্কুলগী মতাংদা ৱাৰী
শাবদুনি ।
- (3) মমা-মপানা অঙাংশিংদা লাউনা
পাবিবদুনি ।
- (4) মমা-মপানা ময়েক তস্বিবদুনি ।

109. লাউনা পাৰিবা মহৈৰোই অমনা ৱাহৈ অমবু
অৰ্থ মান্নবা ৱাহৈ লাইৱিকুদা হাপলস্বা অমনা
শিনজিনবদা, ওঝাগী-খুইদগী চপ-চাবা
পাউখুমসি -

- (1) মহৈৰোইদুদা ৱাহৈদু চুস্মা পাউ হায়বনি ।
- (2) মহৈৰোইদু মখা তানা পাহনবনি ।
- (3) লাউনা ৱাহৈগী খোনথোকতু পাবগা
চুমথোকপনি ।
- (4) ৱাহৈ অনিয়ক্তু ইৱগা লাইৱিক্তা
ইৱমলিবদু মহৈৰেজিদুদা মশক
খংদোকহনবনি ।

P

(8)

Manipuri-II

110. মশাগী ওইনা ইবা হায়বসি হামা লৈরম্বা

মত্তংদু মতৌ তম্বা নঙে, মসিবু

- (1) বশেমগী বারী আইবনি ।
- (2) বারী বাতাই শামবগী আইবনি ।
- (3) শাগৎলগা ইবনি ।
- (4) চিঠী ইবনি ।

111. করম্বা তম্বী বগী-লমসি হেমা বাংনা খন্বা

(higher order thinking) নো ?

- (1) নিংশিংবদুনি ।
- (2) খঙবদুনি ।
- (3) চাংয়েং তৌরগা য়েংবদুনি ।
- (4) পাল্লগা য়েংবদুনি ।

112. লোন অমগী মরি-লৈম্বা লোন, গী কাংবু

অমনা ঙাংবদুবু -

- (1) accent নি ।
- (2) dialict নি ।
- (3) stress নি ।
- (4) tone নি ।

113. করম্বা media না খাইদগী তম্বিবা পিবগে ?

- (1) তিলিভিজন, রেডিওনি ।
- (2) মিদিয়ানা পুথোরকপদুনি ।
- (3) নমুনা অমসুং চাট্টুননি
- (4) field trip শিংননি ।

114. সিনেমা য়েংবদা নংগী ননাজা ফমলিবা মীদুনা মোবাইল ফোন্দা বারি শামরি । নঙনা বারি শামরা লেপ্পু হায়নিংজু । করমহায়না সঙোন্দা বারি শ্বাদনবা হায়জগদগে ?

- (1) যান্না লাওনা বারি শাগনু ।
- (2) থিয়েটর মনুংদা মোবাইল ফোন শিজিমবীগনু ।
- (3) নং মোবাইল ফোন শিজিমদ্রবদি যাদ্রা ?
- (4) নং মোবাইল ফোন শিজিমবা তোকপা য়াররোইদ্রা ?

115. মখাদা পিরিবশিং সিদগী মীবু খাজহম্বা ইবসি -

- (1) job evaluation ইডিটর ইবা চিঠীনি ।
- (2) বাইওগ্রাফি, ওতোবাইওগ্রাফি নি ।
- (3) encyclopedia নি ।
- (4) news reports টেক্সবুক নি ।

Manipuri-II

(9)

P

116. মইহেৰোইশিংগী metacognitive skills

লৈহনবা ওঝাশিংনা তৌগদবদু

(1) মইহেৰোইশিংদা প্ৰাঙ্গিঙেগী মমাংগী

চাওৱাকপা ৰাহং খৱা পীবদুনি ।

(2) পাবদা খঙনবা মইহেৰোইশিংবু অনৌবা

ৰাইশিং চিনফা পুহনবদুনি ।

(3) পাৰিঙেদা মশা মথস্তা ৰাহং হংবা

তমহনবদুনি ।

(4) নখোয়মশেন ৰাহং ইন্নবা তানজা

পিবদুনি ।

117. 'Topic sentence' হায়বসিনা তাকলিবসি -

(1) এসে অমগী মৰুওইবা ৰাৱমদুনি ।

(2) শৈৱেংগী নত্ৰগা এসেগী সিংখোলদুবুনি ।

(3) পাৱাথাফ অমগী মৰুওইবা ৰাৱমদুনি ।

(4) মিংখোলমচা এসে অমগী-নত্ৰগা

ডোক্যুমেণ্ট অমগী Sub title দুনি ।

118. তুংদা নুংচৈইনা লৈবা য়ান্নবা মইহেৰোইশিংদা

পৃথিবীবু নুংশিয়ু হায়বী - মইহেৰোইশিংবু

নুংশিবিবা তাদুগা মখোয়দশু অতোপ্পবু

নুংশিয়ু হায়বীবসি -

(1) অৱাপ্পানি

(2) লাইৱিক্কী ওইবা পোংনি ।

(3) চুম্বা শিনফমগী ওইবা পোংনি ।

(4) গুনগী ওইবা পোংনি ।

119. য়ান্না মুন্না খংদবা ৰাইশিংগী অৰ্থ লাইৱিক্কীগী

অতোপ্পা ৰাইশিংদগী খংদোকুবা হোংমবসি -

(1) তাবগী হৈশিংবনি ।

(2) ঙাংগী হৈশিংবনি ।

(3) পাবগী হৈশিংবনি ।

(4) ইবগী হৈশিংবনি ।

120. খবৱদা অকৰুবা এদভৱটিজমেস্ত অমা মুন্না

পাবদা শিজিন্নাৱা পাবনী মত্তংসি -


(1) হেনজিন্না পাবনি ।

(2) মুন্না-কুপ্পা য়েংবনি ।

(3) পাকশন্ন পাবনি ।

(4) কাবক শাবক পাবনি ।

Candidates should answer questions from the following Part only if they have opted for **MANIPURI** as **LANGUAGE-II.**



Manipuri-II

(11)

P

PART-V
LANGUAGE-II
MANIPURI

নহানমুক পুরীদা চংলুবগী মতাং অদুদা
পুৰিঙদা চিংনবা; শাউনিংবা খরা পোকখি । পান্দানি
হায় জগন্নাথকী মন্দিৰগী, চঙফম অদুদা থোক
তৌবদা হৈশিংবা মান্নবা মমিং কুফেং-কাফেং তৌবা
খরনা গাভীদগী কুমথফাংত্রিঙেনা লুনা চান্না তৌবা
মতৌ উংলদুনা জগন্নাথকী মতিক মগুন খাগভুনা
খুদাং পায়খে । থোইনা য়েংলুবা তৌদনা মহাবৈষ্ণব
মানবা জগন্নাথকা ঐগগী মরক্তা রা
ফাওনবিগদৌৰিবনি হায়রিবা উরিয়া পান্দা পদুনা
মন্দিৰগী হোজংলোমদা ঐবু পুশিনবিৰে; মচিন্দদি
জগন্নাথকী মতিক ময়াই পাগংপা লেপতে । ঐগী
ফিবম-মূৰ্ত্তি শজা-চুদাসিদা ইরাই লায়না মহাৰা
তোয়না থেংনরক্তা বৈষ্ণব মানবা, হায়জিল্লগা
লৈজবা পূস্বা কংথোকহন্দুনা মকু হহনবা য়াবা জীব
অমা থেংনরে খন্দুনা মহাক নুংঙাইৰস্বা য়াই । মহাৰা
হায়রিবা পূস্বমক অদু থোইনা য়েংলদুনা ঐহাক মতুং
ইল্লে মহাকসু অসুম অসুম হেঞ্জিল্লতুনা ওইদ্রবা রা
কয়া মথং মথং হায়জিল্লক্লে মনমর নস্বা করিনো
মণিপুৰদগীনি হায়বা মহাৰা হান্ননা খঙলমলে ।
পুৰিঙদদি ইতোমতা পান্দা অসি অরেশ্বদা মতম
মাঙহঞ্জরে খল্লি । হোজং য়ৌৰকপদা সাইন বোৰ্ড
অমা থেংলস্মী; মদুদা ইৰি-হিন্দুতমক মন্দিৰ অসিদা

চঙবা য়াগনি । হায়রিবসি পারবদা পুৰিঙদা লকক
তৌই, পান্দা অদুদা হংলুই কনাগী হুকুমনো
জগন্নাথকীরা, মরক থংলিবা কাঙবুগীরা ? ঐবু
শেন্নরিবা পান্দা অদুনা খুল্লকই- হিন্দুতমক জগন্নাথকী
মন্দিৰদা চঙবা য়াগনি হায়বা হুকুম অসি
জগন্নাথকীনি মতম কয়াগী মমাংদগী হুকুম অসি
লৈরক্লেবনি অমসুং ইল্লক্লেবনি । অদু ওইৰবদি ঐহাক
জগন্নাথকী দৰ্শন ফংজরোই, হুকুম অসি
লৌথোকত্রবদি চঙলরোই হায়রুরে । পান্দা অদু
মখুত্তা চল্লবা জীব অমা নান্হোকখিদৌৰী চিংনরমাল্লে
হায়রকই, - অদু ওইৰবসু নহাক্জি চঙবা য়াগনি ঐনা
পুল্লমক শীনগনি ।

তৌগদবা তাকপা : অপীবা ৰারেং মতেক অদুদগী

121 দগী 129 চান্নবা খন্দুনা পাউখুম পীৰকউ :

121. উৰীয়া পান্দানা ঐবু কদায়দা পুশিনবগে ?

- (1) ঐবু মান্দোপ লোশ্দা পুশিনবী ।
- (2) ঐবু য়ুম লোশ্দা পুশিনবী
- (3) মন্দিৰগী হোজং লোমদা ঐবু পুশিনবী
- (4) লৈকোল লোমদা পুশিনবী ।

P

122. পান্দানা করি তৌবা লেপ্তে ।

- (1) মখোয়না অমনা অমবু থাগৎপা লেপ্তে ।
- (2) জগন্নাথকী মতিক ময়াই থাগৎপা লেপ্তে ।
- (3) পুরীদা লাকপা মীবু থাগৎপা লেপ্তে ।
- (4) মখোয়গী লমগী ফজ্জবা থাগৎপা লেপ্তে ।

123. পান্দাদু করিগী নুংঙাইয়স্বা য়াই ।

- (1) অহাও-অথুম চাবা ফংগনি খনবদগী নুংঙাইয়স্বা য়াই ।
- (2) মীয়াম উবদগী নুংঙাইয়স্বা য়াই ।
- (3) ঈশ্বর উরদগী-নুংঙাইয়স্বা য়াই ।
- (4) হায়জিল্লগা লৈজক পূস্বা কংথোকহনবা য়াগনি খনবদগীনি ।

124. ওইদ্রবা রা কয়া কনানা হায়জিল্লকপগে ?

- (1) পান্দানা ওইদ্রবা রা কয়া হায়জিল্লকই ।
- (2) মীয়ান্না ওইদ্রবা রা হায়জিল্লকই ।
- (3) নুপীশিংনা ওইদ্রবা রা কয়া হায়জিল্লকই ।
- (4) লাকলিবা মীয়ামদুনা ওইদ্রবা রা কয়া হায়জিল্লকই ।

125. কনানা অরেস্বদা মতম মাংহনবগে ?

- (1) রা ঙাংদুনা মতম মাংহনজরে ।
- (2) পান্দাদুনা অরেস্বদা মতম মাংহনজরে ।
- (3) লহি খুরস্বা চংপদা মতম মাংহনলে ।
- (4) মীয়াম য়েংদুনা মতম মাংহনলে ।

(12)

Manipuri-II

126. কদায়দা সাইন বোর্ড থেংপগে ?

- (1) লস্বীদা সাইন বোর্ড থেংলি ।
- (2) মান্দপ তা সাইন বোর্ড থেংলি ।
- (3) মন্দিরদা সাইন বোর্ড থেংলি ।
- (4) হোজংদা সাইন বোর্ড থেংলি ।

127. কদায় চংপদা পূক্রিংদা শাউনিংবা পোকপগে ?

- (1) মোইরাং চংপদা শাউনিংবা পোকথি ।
- (2) দেল্লী চংপদা শাউনিংবা পোকথি ।
- (3) পুরী চংপদা শাউনিংবা পোকথি ।
- (4) লম অথাপ্পা চংপদা শাউনিংবা পোকথি ।

128. লুনা-চানা তৌবা মতৌ কনানা উংপগে

- (1) পুরীগী পান্দাননি ।
- (2) বেঙ্গলগী বামোনি ।
- (3) মপানগী মীনা নি ।
- (4) বৃন্দাবনগী মীনা নি ।

129. কনা খজ্জনা মন্দির চঙবা য়াবগে ?

- (1) নুপীদমক মন্দির চঙবা য়াই ।
- (2) হিন্দুদমক মন্দির চঙবা য়াই ।
- (3) নুপাদমক মন্দির চঙবা য়াই ।
- (4) পৈশা পায়বদমক মন্দির চঙবা য়াই ।

Manipuri-II

Passage 130-135

মাংখোই খাইমৈ

নাউশুম অমত্তদগী

মণিপুরগী চীংমী অমশুং তস্মীগী শাওং-
শাবান, কুচু-কুমেন অমদি মিতা-নাতামরুসু মখোয়গী
হৌরকফম অমত্তনি হায়বগী প্রমাণ অমা ফজনা
পীরি । ঐখোয় অসি কাঙলুপ অমত্তগী মীওইনি
হায়বা অসিমদি ঐখোয়গী শক-চু অসিমরুসু অদুম
চেনবা ইয়া যাদ্ৰবা খুদম অমা ওইরবনি । মপানগী
অখঙ-অহৈ শিংনসু ঐখোয় অসিবু মঙ্গোলিয়ান
কাঙলুপকী মীওইনি হায়রি ।

হৌরকফমগী মতাংদসু ঐখোয় অসি
তোংঙান তোংঙানবা মফমদগী হৌরকপনি হায়না
মমি-শামি ওইনা খল্লুবমক যাওরল্লবসু চীং অসিনা
ঐখোয়গী খায়নগী অহল-লমনশিংগী ইহান হানবা
শাইদাংফম ওইরমলিবনি । হৌজিক লৈরিবা তম্পাক্কী
অকোয়বদা লৈরিবা চীংলোন মাপন অসিনা মখোয়গী
অহানবায়াকাবুং অমসুং খোঙদাফম ওইরম্বনি ।
চীংদা মতৌ অসুন্না শাইদাংদুনা লৈখিবা মতম অসিনা
ঐখোয়গী সংস্কৃতিগী অহানবা যাওননি, হৌজিক
ঐখোয় খাইনা 'তম্পাক' হায়রগা খঙনরিবা লমদম
অসিদি মতম অদুদা চাংজৌ নাইদ্রবা ঈশিংগী ঈখং
অমা ওইরম্বি হায়বসিদি মৈতৈগী অরিবা লাইরিক
কয়ানসু প্রমাণ ওইরি । লাইগী নোংদমদগী হায়খিবা
ঈশিং অসিনা অসুম অসুম কংখখবদা চীংদা
শাইদাংলম্বশিং অদুগী মনুংদা কাঙবু খরনা তমদা

(13)

P

খুন্দাবা হৌখি । “শফন্ন কাওরগা কাওই” হায়বা
মৈতৈ অহল-লম্বনগী পাউরৌগুন্না মতম অমদি
মফমগী মতুং ইন্না মী মী অদুগী পুৰীং রাখল
হোংলকপা ফিজং-চাকচা, শাজংলোনচং
হোংলকপসি মীওইবগী হৌনশানি । মসিগুন্না
শফমগী মতুংইন্না পোৰুপা অনৌবা রাখল অমদি
শাজং-লীচং অসিনা মতমদা কূলকপা কাঙলুপ
অদুগী সত্যতাদা অনৌবা যাওন অমা লাকখি ।
অদুগা অসিগুন্না অনৌ অনৌবা রাখল অসিগী
লমজীং মতুংইন্না চংখখিবা লোনচং-শাজং কয়ানি
মনুং হনজিমা য়েংলুদবা কনাগুন্না মিংয়েংদদি
মখোয় অসিবু ইতোপ তোপ্পা কাঙলুপ অমা ওইনসু
উইল্লি । অওইবমক মসিগুন্না মিংয়েং অসিমজি
ঐখোয় খাইগী লাইবক খীবনি ।

তৌগদবা তাকপা : অপীবা বারেং মতেক অদুদগী
বাহংলিংগী (বাহং 130 দগী 135) খাইদগী চানবা
বাহং পাউখুম খনদুনা ইরকউ ।

130. অখঙ-অহৈশিংনা মখোয়বু কবি কাংলুপনি
মীনি হায়বগে ?

- (1) মখোয়বু অখঙ-অহৈশিংনা মঙ্গোলিয়ান
কাংলুপ কী মীনি হায় ।
- (2) মখোয়সি দ্রাবিদিয়ান কাংলুপকী মীনি
হায় ।
- (3) মখোয়সি অরিয়ান কাংলুপকী মীনি হায় ।
- (4) মখোয়বু আফ্রিকা গী কাংলুপকী মীনি
হায় ।

P

(14)

Manipuri-II

131. মখোয়গী অহানবা য়াকাবু কদায়দনো ?

- (1) লোজাঙ্কী তাকোয়বদনি ।
- (2) উমংদনি
- (3) মখোয়সী অহানবা য়াকাবুংদি তম্পাঙ্কা অকোয়বদা লৈরিবা চীংলোন মপলসিনি ।
- (4) তুরেন হৌরকফম মনাজ্জনি ।

132. মখোয়গী অহানবা সংস্কৃতিগী অহানবা য়াওনসি কদায়দনো ?

- (1) উমংদা কেহিচং চত্তুনা লৈরিঙে মতমদু সংস্কৃতিগী অহানবা য়াওননি
- (2) নিংখিনা থোংবা থাকপা হৈন্দ্রিঙে মতমদু সংস্কৃতিগী অহানবা য়াওননি ।
- (3) ফিজ়েং-লৈতং হৈন্দ্রিঙে দুনি অহানবা সংস্কৃতিগী অহানবা য়াওননি ।
- (4) চীংদা শাইদাংদুনা লৈরিবা মতমসি ঐখোয়গী সংস্কৃতিগী অহানবা য়াওননি ।

133. তম্পাকসি করি ওইরস্মী হায়রণে ?

- (1) তম্পাকসি জঙ্গল ঙাজ্জা ওইরস্মী ।
- (2) শা ঙায়ান্না লৈরস্মী ।
- (3) তম্পাকসি শামু য়ান্না লৈরস্মী ।
- (4) তম্পাকসি চাঙজৌ নাইদ্রবা ঙ্গিশিংগী ঙ্গিখং অমা ওইরস্মী ।

134. করস্বা মীংয়েংবু খ্বাইদগী লাইবক থিবনি

লৌবগে ?

- (1) মখোয় মশেন খংন-চৈনবদগীনি ।
- (2) মখোয় মশেন মোং তিন্নদবদুনি ।
- (3) অনৌবা লমচং-শাজং কয়ানা লৈমিন্নরিবা-মীশিংবু ইতোপ তোপ্পা কাংলুপ ওইনা উহনবদগীনি ।
- (4) মখোয় মশেন তোঙান-তোঙান অবদগীনি ।

135. মণিপুরগী মীশিংগী হৌরকফম অমওনি

হায়বগী মরম করিনো ?

- (1) মখোয়গী চাবা-থকপা মত্তং মান্নবনি ।
- (2) মখোয়গী শান্তং শাবান, কুচু কুমেল অমসুং মিৎতা নাতাননি ।
- (3) ধর্ম মান্নবনি ।
- (4) মখোয়গী চংনবী মান্নবনি ।

Manipuri-II

(15)

P

ভৌগদবা তাকপা : খ্বাইদগী চপ-চাবদু খল্লু বোহং
136-150)

136. প্ৰাইমাৰি ওঝা অমনা মইহেৰোই অমনী তাবগী
মইহে (skill) খ্বাইদগী ফাবা যাবা মত্তংদা হেন
গংহনবা যাবসি

(1) অককম্বা তাবগী মথৌশিং
(activities) চাং নাইনা নুমীং খুদিংগী
তৌবা খৌরমদা হাপচিনবনি ।

(2) খরক-মরজা হামা হায়খবশিংদু
মইহেৰোইশিংদা অমুক হায়হনবনি ।

(3) মইহেৰোইনা ঙাংলিভৈদা পৃক্ৰিং চংনা
তাবদুনি ।

(4) মইহেৰোইনা হামা তাখবদু মুমা খল্লু
হায়দুনা তৌইনা হায়বীবদুনি ।

137. ওঝা অমসী ক্লাসতা মখল-মখা কয়গী লোন
ঙাংবা মইহেৰোই কয়া লৈ, মখোয়দা অহেনবা
মতেং পিনবা মহাক্লা বা ঙাংবা মতমদা
হকচাংসু যাওরগা অচস্বা বাইহেপরেং অমদা
য়াওরিবা সিলেবলশিংদু তোঙান-তোঙামা
হায় । মহাক্কাী খুৎতস্বীসিনা মরুওইনা
তস্বিবসি ।

(1) রিদমনি ।
(2) প্ৰাগম্যাতিকসনি ।
(3) খোনখোকাী ওইবা (Phonological
awareness) খংনবনি ।
(4) সিনটেব্লনি ।

138. খঙবা ঙমবা অমসুং অতোপ্পা তিন্নৰগা
ঙাংম্বা ঙমবসি

(1) লম খঙবগী লৌশিংনি ।
(2) লোন খংবগী লৌশিংনি ।
(3) নী অমগা অমগা খঙম্বগী লৌশিংনি ।
(4) মহাক মশা মখজা খঙবগী লৌশিংনি ।

139. ওঝা অমনা মইহেৰোই অমগী অরানবা
পাউখুম দা অচুস্বা পাউখুম পিদুনা খংহম্বা
হোংমৈ । ওঝাদুনা তাকলিবসি -

(1) মইহেৰোইদুনা লামা খঙলস্বদু চুমখোকপনি ।
(2) লোন হেনগংহম্ববনি ।
(3) মখল-মখা কয়গী লোন তস্বগী মওংশিং
হাপচিনবনি ।
(4) রাখল খনবা হেনগংহনবনি ।

140. মইহেৰোই অমনা লাইরিক তস্বদা মালী
হকচাংগী, ইন্দ্ৰিগী অমসুং রাখলগী অরানবা
কামবা ফংহম্বিবসি -

(1) কোৰুবা পাস্বৈননি ।
(2) ক্লাসতা লাইরিক তস্ববা শিনদোক
শিনজিন তৌবননি ।
(3) মীওইবদা যুমফম ওইব লাইরিকননি ।
(4) অখমনা লাইরিক তস্বি গদবনি ।

P

(16)

Manipuri-II

141. কৱিগুশ্বা অমা লেপথোকপা হায়বসি -

- (1) হৈবগী চাং লেপ্পগী লমজিৎ-লমতাকনা (Evaluation guideline) ওই ।
- (2) ৱাহংগী ওইনা মাৰ্ক য়েনথোকপনা ওই ।
- (3) মইহেৰোইশিংগী সধাৱণ ওইনা খংবগী চাংনা ওই ।
- (4) কৱিগুশ্বা অমা খঙদোকৰুবা শিজিন্নবা খুংলাইশিংনা ওই ।

142. অকোনবদা চপা মাননা হায়বা ৱাহে জুৱাদু খন্দোকউ :

- (1) চংলনি / চংলজ্জ
- (2) ফাহৌনি / খংহৌনি
- (3) পামেল / উ
- (4) উচেক / ৰ্বাক

143. Constructivism গী ৱাখললোনসি মইহেৰোইশিংনা -

- (1) সংসাৱগী লৌশিং - গ্যানবু মশাগী ওইনা খঙজৱগা অতৈদধু মসি মা না খঙবনি হায়বদুনি ।
- (2) মামদবা নমুনা কয়া নৈমদুনা ফজবা ৱাৰোইশিন পুৱকপদুনি ।
- (3) ওঝাশিংনা মতেং পাংবীৱগা, মিদিয়া কয় । শিজিন্নৱগা মশাগী ওইবা ৱাখললোন পুথোকপনি ।
- (4) মশানা তমজৱগা মশাগী ওইবা তম্বা উপাই পিবদুনি ।

144. পাউ (message) অমদা যাওৱিবা, খোনথোক (sound) ৱাহেগী মখল, ৱাহেমশাগী মত্তং-মত্তেই খেংমবা খঙদোকপসি -

- (1) পাবনি ।
- (2) ইবনি ।
- (3) তাবনি ।
- (4) ঙাংবনি ।

145. subject-centred approach কী তম্বিবসি

- (1) মইহেৰোইশিংগী অপাশ্বনি ।
- (2) তম্বিবা মচাকতনি (Course content)
- (3) ওঝাগী সবজেক্টী অখঙবদুনি ।
- (4) লাইৱিক তম্বগী টেক্সলোজিদিনি ।

146. মশাগী পিথোৱকপা হায়বসি খুইগী ফজনা

- (1) IQ চাংয়েংনা তাকই
- (2) EQ চাংয়েংনা তাকই
- (3) ওঝাগা মমা-মপাগনা তাকই ।
- (4) মখং-মখাং লাকপা স্কুলগী ৱেকোৰ্দিন তাকই ।

Manipuri-II

(17)

P

147. মিদল ক্লাস স্কুল গী ওঝা অমনা চাং-নাইনা পাউ অমসুং মেগজিনদা ইবা multinational organisation আৱটিকল হাণুনা লোন অমদগী হেমা খঙহন্নবা হোংমৈ । অসিগুহ্মা মচাক শিজিন্নবসিনা মইহেৰোইশিংনা ।

- (1) লোন অনি ঙাংবা জতিশিংবু খঙবা ঙুম্বী ।
- (2) কৱহ্মা মত্তংদা মীশিংনা অতোপ্পা লৈবাজ্ঞা হোংখিবগে খঙবা ঙুম্বী ।
- (3) পৃথিবী লোন অনি ঙাংবগী কামবদু খংদোকপা ঙুম্বী ।
- (4) চান্তৱৰুগা কদাইদা লৈগদগে, কদাইদা খবক তৌগদগে খঙই ।

148. চাবা-ঙাংবগী খংদোকৰা খৌদৌ (activity) অমদা মখাদা পিৰিবা ৱাৱি-ৱাতাইসি কৱম-হায়না লেপক্কদগে ?

ওঝা : দেলিগী নুংশিংসি লৈচিন থাংবদৌনা তৌৱিবা কৱিগীনো ?

মইহেৰোই-১ : অয়াস্বদি-সৈখুগা উখ্যলগননি ।

মইহেৰোই-২ : ঐগীঘুনি এমসিঘু লৈচিন থাংবদৌনা তোই ।

- (1) মইহেৰোই-১ : অৱানবা পাউখুমনি ।
মইহেৰোই-২ : অচুহ্মা পাউখুমনি ।
- (2) মইহেৰোই-১ : অচুহ্মা পাউখুমনি ।
মইহেৰোই-২ : অৱানবা পাউখুমনি ।
- (3) মইহেৰোই-১ : অৱানবা পাউখুমনি ।
মইহেৰোই-২ : অৱানবা পাউখুমনি ।
- (4) মইহেৰোই-১ : অচুহ্মা পাউখুমনি ।
মইহেৰোই-২ : অচুহ্মা পাউখুমনি ।

149. টেক্সট (text) অমদা যাওৱিবা ৱাহেগী 'মণ্ডন' সি

- (1) জগা অমদা ৱাহেবু নাকোইননা শিজিন্নবনি ।
- (2) ৱাহে অসবু মখল কয়াসুক থোৱা শিজিন্নবনি ।
- (3) দিকসনা ৱিগী ৱাহেগী অৰ্থদুনি ।
- (4) অককনবা মফম (context) অমদা যাওবা ৱাহেগী অৰ্থদুনি ।

150. লোন তস্বিবদা ফজনা অৰ্থ লৈনা ঙাঙবা ঙুম্ববা তস্বদুবু

- (1) গ্ৰামাৱ-ত্ৰান্সলেসন মেথদনি ।
- (2) বাইলিঙ্গাল মেথদনি ।
- (3) কোম্যুনিকেতিভ মেথদনি ।
- (4) ইনফোৱমেল মেথদনি ।

SPACE FOR ROUGH WORK

